

Construction d'un sloop L2 (Variante) François Pochon



Sloop L2 avec des pavots rapportés

Nous avons déjà présenté une méthode de construction d'un bateau jouet inspiré par un voilier de location du bassin du Luxembourg. Nous allons présenter une variante assez peu différente. Le début de la construction se fait exactement comme pour le bateau traditionnel mais on ne prépare et colle que les trois tranches inférieures. On prépare la quille et sa feuillure de fixation.



On découpe puis on colle des pièces de bois à l'avant et à l'arrière pour donner la tonture du bateau.



Quand la colle est sèche on enlève les vis, on taille la tonture et le tableau arrière, on lisse la coque et on colle la quille. On encastre un fort barrot à 20 cm de l'étrave : il servira à soutenir le mât. On peint l'intérieur de la coque et on fixe les deux listons (colle et petits clous en laiton).



Pour tracer le pont on pose le contreplaqué de 5 mm sur la coque, on l'applique avec un serre joint puis on le découpe.



On termine la préparation du pont : vernis, peinture sur la face inférieure, renfort pour la ferrure de bout dehors, cabine, évacuation de l'eau etc.



Réalisation des pavois - La difficulté provient du fait que les pavois ont une double courbure (dans le plan horizontal pour suivre la forme de la coque et dans le plan vertical du fait de la tonture. On débite une latte de hêtre de 8 à 10 mm d'épaisseur et d'environ 4 ou 5 cm de largeur. Pour la ployer on peut simplement chauffer de l'eau dans une poêle aussi large que possible et munie d'un large couvercle pour retenir la vapeur. Comme moule on pourra utiliser les découpes des tranches (on a fait deux entailles pour que le serre joint tienne bien). Comme il y aura certainement un peu de « retour » il vaut mieux prendre la deuxième tranche comme moule. Naturellement si on ne dispose pas de poêle très large il faudra procéder en plusieurs fois.



Après refroidissement la latte de hêtre doit conserver une courbure proche de celle du bord du pont



Ensuite on présente la latte courbée sur le pont pour tracer la courbure. Il faudra peut-être s'y reprendre à deux ou trois fois.



On découpe une bande de hauteur constante (environ 1 cm) : elle doit rester pratiquement en position.





Il ne reste qu'à bien lisser la latte pour qu'elle s'adapte bien au pont.

On prépare des trous fraisés pour mettre des vis 3 x 20 en inox, on pose le pavois « à blanc » puis on le colle et on le visse. Ensuite on le lisse et on enduit pour faire disparaître les irrégularités et protéger le chant du contreplaqué. Remarquer le dalot pour évacuer l'eau du pont.



Le gréement est identique au modèle déjà présenté.

